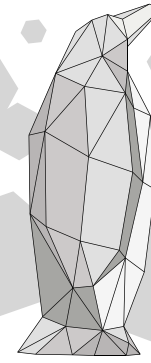


Paper penguin[®]

engineered by:



Assembl'[®]
WWW.ASSEMBLI.NL



Prepare

TO FLATTEN DOWN THE POSTERS, YOU COULD UNROLL THE POSTERS FACEDOWN ON A CLEAN TABLE AND PLACE BOOKS ON TOP.



Cut

CUT OUT ALL THE CONTINUOUS OUTLINES TO CREATE ALL THE PARTS FOR ASSEMBLING. USE YOUR SCISSORS OR EVEN BETTER, THIS KIND OF KNIFE:



(SAVES TIME & MORE ACURATE)

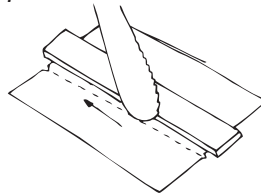
CUT

Score

THIS IS AN IMPORTANT STEP TO MAKE PERFECT FOLDS WITH HEAVY PAPER.

TRACE ALL THE FOLDING-LINES WITH AN EMPTY BALLPOINT PEN, THE BACK OF A BUTTERKNIFE, A FOLDING BONE, PAPERCLIP OR ANOTHER SCORING TOOL.

PLACE THE LATH ALONG THE FOLDING LINE AND DRAW YOUR TOOL ALONG THE EDGE. PUSH FIRM AND PRACTICE WITH PAPER LEFTOVERS FOR BEST RESULT.

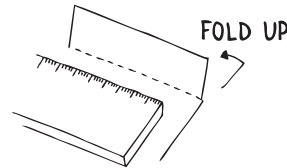


Fold

FOLD UP
FOLD DOWN

FOLD DOWN

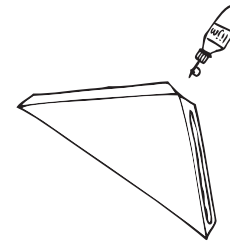
USE YOUR RULER ON THE EDGE OF YOUR TABLE WHEN FOLDING DOWN.



FOLD UP

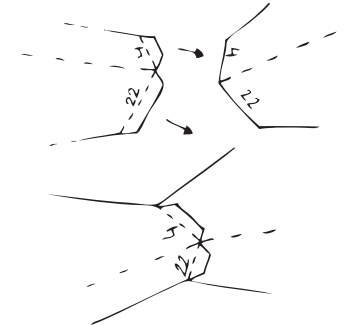
Glue

ADD A SMALL STRIP OF GLUE ON A TAB AND LET IT DRY FOR A FEW SECONDS. PLACE THE TAB ON THE CORRESPONDING PAPER PART, PUSH AND HOLD IT FOR A MOMENT. GLUE TABS ONE BY ONE.



Assemble

ALL NUMBERS INDICATE THE PLACE FOR CORRESPONDING TABS. THEY ARE NOT NUMBERED CHRONOLOGICALLY SO DON'T MIND THE RANKING. WHILE YOUR GLUEING AND HOLDING THE TABS, IT'S ADVISED TO USE THE TABLE AS MUCH AS POSSIBLE.



Get Started

START MAKING THE TESTSHAPE ON ONE OF THE PAGES TO PRACTICE THE TECHNIQUE. THERE ARE A FEW EXCELLENT AND MORE CHALLENGING TESTS AVAILABLE FOR FREE ON THE WEBSITE. IT'S RECOMMENDED TO BUILD ONE OF THESE TOO BEFORE YOU START BUILDING THIS REAL DEAL. IF YOU MANAGE TO MAKE ONE OF THESE NICELY, YOU'RE 100% READY TO GO!

ONCE YOU ARE WARMED UP: CUT, SCORE AND FOLD EVERYTHING, BUT FIRST... DESIDE IF YOU WANT A PENGUIN WITH A WHITE BELLY OR THE WHOLE PENGUIN IN ONE COLOR. AFTER THAT, START WITH ASSEMBLING THE MOUTH (1) AND HEAD (2). SINCE THESE ARE THE FIRST PARTS OF THE SCULPTURE AND THE SMALLEST PARTS YOU ARE WORKING WITH, THERE ARE SOME SPARE PICES IN CASE OF ANY PROBLEM. FOLLOW UP WITH THE FIRST BELLY PART (3) AND CONTINUE WITH (4)+(5) AFTER THOSE, THE NEXT BELLY PART (6) CAN BE ADDED ALONG WITH (7)+(8). GLUE THE LOWER BELLY PART (9) TO THE PENGUIN AND PROCEED WITH (10)+(11).

UP NEXT IS THE LAST BELLY PART (12) WICH CAN BE CONTINUED BY ADDING PARTS (13), (14)+(15). TIME FOR SOME SMALLER PARTS NOW. THE FEET (16)+(17) AND TAIL (18) TO FINISH THE SCULPTURE. GLUE THE BOTTOM BASE (19) INTO THE SCULPTURE. THIS WILL MAKE THE WHOLE SCULPTURE MORE SOLID.

YOU ARE FINISHED!

DO THIS PIECE BY PIECE AND TAB BY TAB BECAUSE YOU NEED AS MUCH ACCESSIBILITY AS POSSIBLE TO WORK WITH.



SHOWTIME

CHECK OUT THE ASSEMBLING VIDEO'S TO SEE SOME WORK IN PROGRESS OVER HERE:

WWW.ASSEMBLI.NL



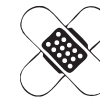
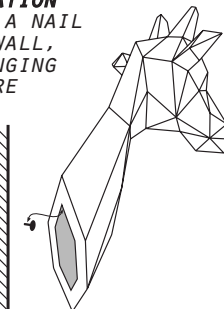
TIME MANAGEMENT

SINCE IT TAKES A COUPLE OF HOURS, SPLIT THE MISSION INTO PIECES.



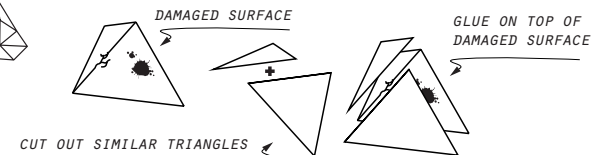
IT'S EXTRA FUN AND FAST TO ASK A FRIEND OR RELATIVE AND BUILD TOGETHER.

INSTALLATION
HANG ON A NAIL IN THE WALL, LIKE HANGING A PICTURE

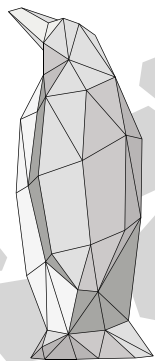


REPAIR TIP

SAVE THE PAPER LEFTOVERS TO COVER UP ANY ACCIDENTS SUCH AS GLUE STAINS, DENTS OR GAPS.



ENJOY THIS 3D PUZZLE PROJECT!

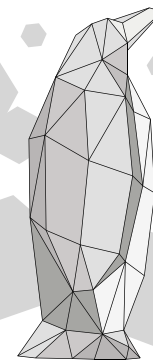


Paper penguin[®]

engineered by:



Assembli[®]
WWW.ASSEMBLI.NL



Préparation Couper

POUR APLATIR LES AFFICHES, VOUS POUVEZ DÉROULER LES AFFICHES FACE CACHÉE SUR UNE TABLE PROPRE ET METTRE DES LIVRES AU-DESSUS.



DÉCOUPEZ TOUS LES CONTOURS CONTINUS POUR CRÉER TOUTES LES PIÈCES POUR ASSEMBLING. UTILISEZ VOS CISEAUX OU ENCORE MIEUX, CE TYPE DE COUTEAU:



(GAIN DU TEMPS ET PLUS PRÉCIS)

— Ligne de coupe

Commencer

COMMENCEZ À FAIRE LE TEST SHAPE SUR L'UNE DES PAGES POUR PRATIQUER LA TECHNIQUE. IL Y A QUELQUES TESTS EXCELLENTS ET PLUS DIFFICILES DISPONIBLES GRATUITEMENT SUR LE SITE. IL EST RECOMMANDÉ D'EN CONSTRUIRE AU MOINS UN AVANT DE COMMENCER LA CONSTRUCTION DE LA VRAIE AFFAIRE. SI VOUS RÉUSSISSEZ EN À FAIRE UN, VOUS ÊTES 100% PRÊT À PARTIR!

UNE FOIS QUE VOUS ÊTES RÉCHAUFFÉ: COUPEZ, RAINUREZ ET PLIEZ TOUT, MAIS D'ABORD DÉSIDÉZ SI VOUS VOULEZ UN PENGOUIN AVEC UN ABDOMEN BLANC OU UN PENGOUIN TOTALEMENT MONOCOLORÉ.

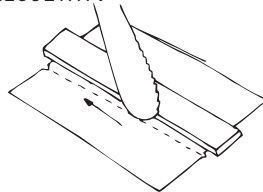
APRÈS ÇA, COMMENCEZ PAR ASSEMBLER LA BOUCHE (1) ET LA TÊTE (2). PARCE-QUE CE SONT LES PREMIÈRES PIÈCES DE LA SCULPTURE ET LES PLUS PETITES IL-Y-A DES PIÈCES DE RÉCHANGE EN CAS DES PROBLÈMES.

CONTINUEZ AVEC LA PREMIÈRE PIÈCE D'ABDOMEN (3) ET AVEC (4) ET (5). APRÈS ÇA VOUS POUVEZ AJOUTER LA PROCHAINE PIÈCE D'ABDOMEN (6) SIMULTANÉMENT AVEC (7) + (8). COLLEZ LA PIÈCE D'ABDOMEN BAS (9) AU PENGOUIN ET CONTINUEZ AVEC (10) + (11).

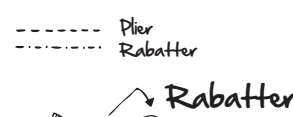
MAINTENANT IL EST TEMPS POUR LA DERNIÈRE PIÈCE D'ABDOMEN (12) SUIVÉ PAR LES PIÈCES (13), (14) + (15). ET PUIS QUELQUES PIÈCES PETITES, LES PIEDS (16) + (17) ET LA QUEUE (18). POUR TERMINER COLLEZ LA BASE (19) À LA SCULPTURE. ÇA VA RENDRE LA SCULPTURE PLUS FORT.

Rainurer

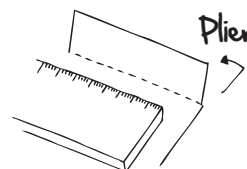
CECI EST UNE ÉTAPE IMPORTANTE POUR FAIRE DES PLIS PARFAITS AVEC DU PAPIER ÉPAIS. MARQUEZ TOUTES LES LIGNES QUI DOIVENT ÊTRE PLIER- AVEC UN STYLO À BILLE VIDE, LE DOS D'UN COUTEAU DE BEURRE, UN OS DE PLIAGE, UN TROMBONE OU UN AUTRE OUTIL DE NOTATION. PLACEZ LA LATTE LE LONG DE LA LIGNE DE PLIAGE ET TIREZ VOTRE OUTIL LE LONG DU BORD. PUSSEZ FERME ET PRATIQUEZ AVEC LES RESTES DE PAPIER POUR TESTER ET POUR UN MEILLEUR RÉSULTAT.



Plier

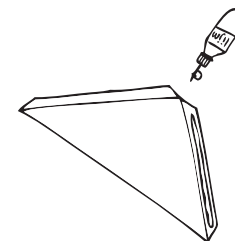


UTILISEZ VOTRE RÈGLE SUR LE BORD DE VOTRE TABLE LORSQUE VOUS PLIEZ.



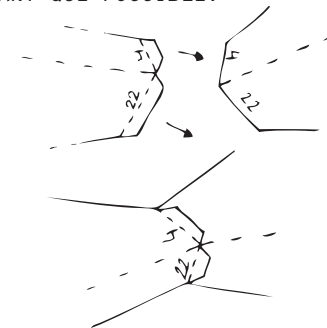
La colle

AJOUTER UNE PETITE BANDE DE COLLE SUR UN ONGLET ET LAISSER SÉCHER PENDANT QUELQUES SECONDES. PLACEZ L'ONGLET SUR LA PART DE PAPIER CORRESPONDANT, APPUYEZ ET ATTENDEZ PENDANT UN MOMENT. COLLEZ LES ONGLETS, UN PAR UN.



Assembler

TOUS LES CHIFFRES INDICENT LES ENDROITS DES ONGLETS CORRESPONDANTS. ILS NE SONT PAS NUMÉROTÉS CHRONOLOGIQUEMENT DONC NE FAITES PAS ATTENTION AU CLASSEMENT. QUAND VOUS COLLEZ LES ONGLETS, IL EST CONSEILLÉ D'UTILISER LA TABLE AUTANT QUE POSSIBLE.



SHOWTIME

VÉRIFIEZ LES ASSEMBLING-VIDÉO BLING POUR VOIR DES TRAVAUX EN COURS:

WWW.ASSEMBLI.NL



LA GESTION DU TEMPS

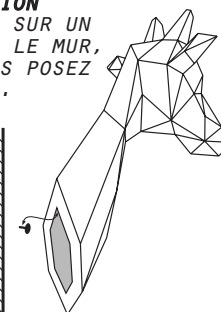
IL VOUS EN FAUT QUELQUES HEURES, DONC DIVISEZ LA MISE EN MORCEAUX.



IL EST TRÈS AMUSANT ET RAPIDE DE DEMANDER UN AMI OU UN RELATIF ET DE CONSTRUIRE ENSEMBLE.

INSTALLATION

POSEZ-LES SUR UN CLOU DANS LE MUR, COMME VOUS POSEZ UNE PHOTO.



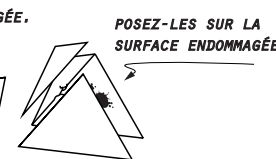
CONSEIL DE RÉPARATION

GARDEZ LES RESTES DU PAPIER POUR RÉPARER DES ACCIDENTS TELS QUE DES TACHES, DES BOSSES OU DES LACUNES DE COLLE ET



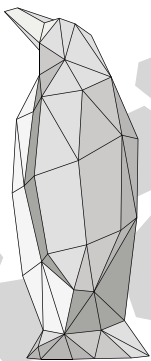
LA SURFACE ENDOMMAGÉE.

DÉCOUPEZ DES TRIANGLES SEMBLABLES



POSEZ-LES SUR LA SURFACE ENDOMMAGÉE

FAITES-VOUS PLAISIR AVEC CE PUZZLE 3D!

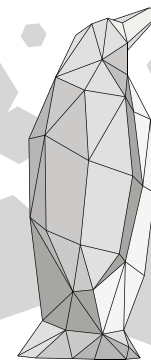


Paper penguin[®]

engineered by:



Assembli[®]
WWW.ASSEMBLI.NL



Vorarbeit

UM DIE POSTER ZU PLÄTTEN, KÖNNTE MAN SIE UMGEDREHT AUF EINEN SAUBEREN TISCH LEGEN UND MIT BÜCHERN BESCHWEREN.



Anfangen

FANGEN SIE MIT DER PROBEFORM AUF EINER DER SEITEN AN, UM DIE TECHNIK ZU ÜBEN. ES GIBT EINIGE FREIE HERVORRAGENDE UND HERAUSFORDERNDE FORMEN AUF DER WEBSITE. WIR WÜRDEN EMPFEHLEN EINE VON DIESEN ZU BAUEN BEVOR SIE MIT DER RICHTIGEN ARBEIT BEGINNEN. WENN IHNEN DAS GELINGT, SIND SIE 100%-IG ZUM ABHEBEN BEREIT! JETZT GEHT'S LOS: SCHNEIDEN, FALT LINIEN MACHEN UND FALTEN.

JETZT GEHT'S LOS: SCHNEIDEN, FALT LINIEN MACHEN UND FALTEN, ABER ZUERST...ENTSCHEIDE OB SIE EINEN PENGUIN MIT EINEM WEISSEN BAUCH WOLLEN ODER DEN GANZEN PENGUIN IN EINE FARBE. DANACH FANGEN SIE AN DEN MUND (1) UND DEN KOPF (2) ZU MONTIEREN. WEIL DIESE DIE ERSTEN TEILEN DES SKULPTURS SIND UND DIE KLEINSTEN MIT DEN SIE ARBEITEN, SIND EINIGEN ERSATZTEILEN ZUGEFÜGT FALLS ES PROBLEME GIBT. VERFOLGEN SIE MIT DEM ERSTEN BAUCHTEIL (3) UND NACHAMIT (4) + (5). ZUNÄCHST KANN DEN FOLGENDEN BAUCHTEIL (6) ZUGEFÜGT WERDEN ZUGLEICH MIT (7) + (8). LEIME DEN UNTEREN BAUCHTEIL (9) AN DEN PENGUIN UND FAHRE FORT MIT (10) + (11).

WEITER GEHT'S MIT DEM LETZTEN BAUCHTEIL (12) UND NACHDEM MIT TEILE (13), (14) UND (15). ZEIT FÜR EINIGEN KLEINEREN TEILEN, DIE FÜSSE (16) + (17) UND DEN SCHWANZ. LEIMEN SIE ZUM VOLLENDEN DIE BODENPLATTE (19) AN DEN SKULPTUR. DASS WIRD DEN GANZEN SKULPTUR SOLIDER MACHEN.

SIE SIND FERTIG!

Schneiden

SCHNEIDE AN ALLEN UNUNTERBROCHEN LINIEN ENTLANG UM ALLE TEILE FÜR DAS ZUSAMMENSETZEN ZU BEKOMMEN. VERWENDE EINE SCHERE ODER BESSER DIESE ART MESSER.



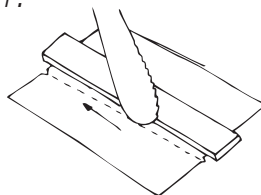
(SPART ZEIT & IST VIEL GENAUER)

Einschnitt

Faltlinien

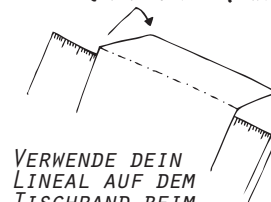
DIESER SCHRITT IST SEHR WICHTIG UM AUCH BEI WIDERSPENSTIGEM PAPIER PERFEKTE FALT LINIEN ZU BEKOMMEN. MACHE DIE FALT LINIEN MIT EINEM LEEREN KUGELSCHREIBER, DER HINTERSEITE EINES BUTTERMESSERS ODER EINEM ANDEREN STUMPFEN GEGENSTAND.

STELLE DIE LATTE AUF DIE FALT LINIE UND BEWEGE DEIN WERKZEUG DEN RAND ENTLANG. KRÄFTIG DRÜCKEN UND ÜBE MIT PAPIERRESTEN FÜR DAS BESTE RESULTAT.

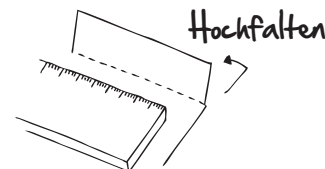


Falten

Hochfalten
Nach unten falten



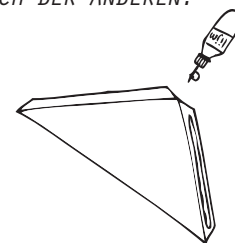
VERWENDE DEIN LINEAL AUF DEM TISCHRAND BEIM NACH UNTEN FALTEN.



Hochfalten

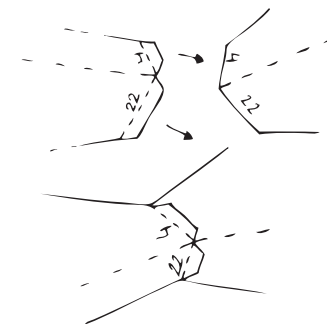
Leimen

STREICHE EINEN SCHMALEN STREIFEN LEIM AUF EINE LEIMFLÄCHE UND LASS IHN EINIGE SEKUNDEN TROCKNEN. STELLE DIE LEIMFLÄCHE GEGEN DEN ENTSPRECHENDEN PAPIERTEIL, DRÜCKE UND HALTE EINEN AUGENBLICK. LEIME DIE FLÄCHEN EINE NACH DER ANDEREN.



Zusammensetzen

ALLE NUMMERN ZEIGEN DEN PLATZ DER ENTSPRECHENDEN NUMMER AUF DEN LEIMFLÄCHEN. SIE SIND NICHT CHRONOLOGISCH NUMMERIERT, ALSO NICHT IN DIESER REIHENFOLGE VERARBEITEN. BEIM LEIMEN UND ANDRÜCKEN IST ES RATSAM DEN TISCH MÖGLICHST VIEL ZU GEBRAUCHEN.



SHOWTIME

SCHAU DIR DOCH MAL DAS VIDEO "WORK IN PROGRESS" AN. ZU SEHEN AUF: WWW.ASSEMBLI.NL



TIME-MANAGEMENT

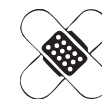
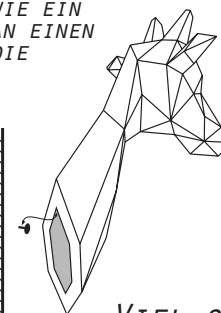
TEILE DIE MISSION AUF, WEIL ES MEHRERE STUNDEN DAUERT.



ES MACHT MEHR SPAß UND GEHT SCHNELLER, WENN MAN ZUSAMMENARBEITET.

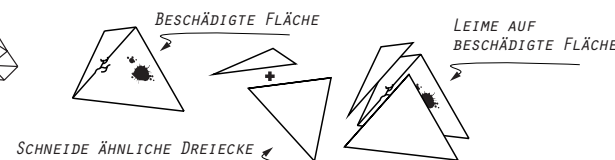
AUFHÄNGEN

HÄNGE ES WIE EIN BILD AUF AN EINEN NAGEL AN DIE WAND.



REPARATURHINWEIS

BEHALTE DIE PAPIERRESTE UM PROBLEME WIE LEIMFLECKEN, BEULEN UND LÖCHER ZU REPARIEREN.



VIEL SPAß MIT DIESEM 3D PUZZLEPROJEKT!